

大阪・京都・兵庫 保育幼児教育関係者、小・中・高・特別支援学校教育関係者むけ

2025年7月～8月 “子どものやる気を引きだす” セミナー実技講習会

和太鼓・創作エイサー・ボディパーカッション教育・篠笛 《教育委員会後援》

今年のイチ押し！

子どもたちに“自分そのまま”をのびのびと表現してほしい。私たちはそんな思いで保育・教育現場の指導に伺っています。子どもの目線に立つと、なんでもないことがとっても楽しいことに変化します。その“遊び心”そのままに、それぞれ個性を持つ子どもたち全員と一緒に楽しみながら、思い切り表現ができるようにとたくさんの内容を作ってきました。今回の講習会も、今年のイチ押し！を皆様に熱く楽しく講習致します。先生も子どもも見ている人も笑顔になる、そんな発表・演奏を創りあげましょう。初めて取り組む先生も無理なく取り組んでいただける内容をお伝えします。

和太鼓

どんなことから始めたらいいか不安な先生もこれで安心！ 和太鼓の『導入と展開』
& 運動会・生活発表会で披露できる 和太鼓演目の講習

※演目は3講習とも違う予定です。続けてのご参加もお待ちしております

- ① 7/14 (月) 13:30～16:00 神戸市 長田区「歌居屋」多目的スタジオ(JR「新長田」駅徒歩5分)
- ② 8/9 (土) 10:00～12:30 大阪市立 東成区民センター大ホール(大阪メトロ千日前線・今里筋線「今里駅」下車徒歩3分)
- ③ 8/10 (日) 10:00～12:30 大阪市立 西淀川区民ホール大ホール(JR東西線「御幣島」駅徒歩10分、JR神戸線「塚本駅」徒歩15分)



受講料6,800円 定員:①は20名、②と③は50名 講師:野口 操 ☺ 幼児からの和太鼓。困っておられることがあれば何でも聞いてください。約35年和太鼓を打つ子どもたちの笑顔と出会ってきました。頑張る先生方の不安解消に少しでもお役に立てれば嬉しいです。主な講習内容: ①講習開始から約30分間:和太鼓ってどんな楽器?・子どもたちが好きな理由・保育の日常で、和太鼓で遊べるネタを伝授。②次の約30分間は、先生のための和太鼓基本講習 ・バチの持ち方・構え方・先ずどんなことから始めたらいいか。・幼児が取り組みやすいリズムを知る・和太鼓ならではのリズムを選択すること。③そして90分かけて 年長さん和太鼓演目への挑戦 ・支援の必要な子どもたちとの関わり・子どもたちの集中が続くコツ・きびきびとした演奏・先生の伴奏、子どもたちと一体感が出る演奏の仕方などなど 和太鼓指導が初めての先生も指導しやすく、からだをたくさん使うので運動あそびにも使える楽しい演目です。本講習では和太鼓1台を複数で打つ形で講習します。たくさん太鼓を叩いて楽しく受講ください。



『初めての創作エイサー指導』と『三線の花』 音楽:BEGIN 2006年

創作エイサー

7/7 (月) 13:30～16:30

会場:神戸市長田区「歌居屋・多目的スタジオ」(JR「新長田」駅徒歩5分) 受講料6,000円 定員20名 講師:吉田 拓也 ✨ パーランクーの持ち方、基本動作からスタートして、創作エイサーをワクワク元気に踊るためにどう伝えればよいのかを講習していきます。指導が初めての先生方も安心してご参加下さい。その後、大ヒットしたBEGIN の名曲『三線の花』の講習に進んでいきます。優しい歌声と三線の響き、歌詞のパワーに後押しされながら、身体をしっかりと動かしてダイナミックな踊りを完成させましょう。琉球の風が感じられる BEGIN さんの音楽にのって、沖縄の良さを全身で感じながら楽しく踊りましょう。主に幼児の現場で指導した振り付けを講習しつつ、オプションとして小学生以上向きの振り付けもお伝えします。(振付は和太鼓教育研究所オリジナル)

和太鼓演目 『火群乃舞』(ほむらのまい)

和太鼓

8/4 (月) 13:10～15:50

会場:神戸市長田区「歌居屋 多目的スタジオ」(JR「新長田」駅徒歩5分) 受講料6,800円 定員20名 講師:吉田 拓也 ☺ 松明を高く掲げて練り歩くお祭りをモチーフにした、もともと横打ちの太鼓演目を、上から打つ奏法で、子どもたちが楽しみながら打てる要素をたくさん詰め込みました。格好良くバチさしをしつつ、2班に分かれての掛け合いや、応援合戦のような打ち合い、移動打ち等、元気あふれる演奏ができます。基本的に小学生以上むけで、中学生ぐらいまでを想定した内容となりますが、アレンジすれば幼児でもできます。太鼓をガンガン打ち込んで、勇壮な演技を創り上げましょう。

『初めての創作エイサー指導』と『島唄』 音楽:THE BOOM 1992年

創作エイサー

8/9 (土) 14:00～17:00

会場:大阪市立東成区民センター・大ホール (大阪メトロ千日前線・今里筋線「今里駅」下車徒歩3分) 受講料6,000円 定員50名 講師:吉田 拓也 ☺ パーランクーの持ち方、基本動作からスタートして、創作エイサーをワクワク元気に踊るためにどう伝えればよいのかを講習していきます。指導が初めての先生方も安心してご参加下さい。その後、沖縄ソングとして知らない人はいないとも言える名曲「島唄」を音源にした創作エイサー講習をいたします。たくさんのエイサーグループが躍ってきた曲を、今回用に子どもたちが踊りやすい振付にリメイクしました。沖縄の素晴らしさと、平和への祈りが随所に込められたこの曲にのって、太鼓を打ち鳴らしながら勇ましく力強く踊りましょう。運動会や、各種イベントなどで踊ってみてください。

野口 操
Noguchi Misao

特定非営利活動法人 和太鼓教育研究所 和太鼓指導者
幼児から成人まで幅広い年齢層への和太鼓指導を行う。和太鼓教室“楽座”をはじめ、関西・中国・九州などの保育・教育現場指導、年間200日以上に及ぶ。特に幼児においての知・心・体が一体となった和太鼓指導の具体的な方法について、現場指導とともに後継者育成にも力を注いでいる。また、2021 年より障がいをもつ子ども対象とした「和太鼓を使った療育的プログラム」を提案、実践の場として「どんど鼓学舎」を開校した。兵庫教育大学大学院学校教育研究科 幼年教育コース修了。学校教育学修士。

吉田 拓也
Yoshida Takuya

特定非営利活動法人 和太鼓教育研究所代表。幼児から青少年・一般成人まで幅広い年齢層への和太鼓・民舞指導を行う。08年文部科学省小学校音楽科・学校用教育DVD“和太鼓”の章に出演。09年3月兵庫教育大学大学院学校教育研究科 教育内容方法開発コース修了。学校教育学修士。2021年・2022年全国高等学校総合文化祭郷土芸能部門審査員も勤める。和文化教育学会会員。

和太鼓教育研究所所属演奏ボランティア team “Wa! 楽” (わらっく) 『2025 August ライブ』開催

和太鼓

8/9 (土) 12:45～13:45

会場:大阪市立東成区民センター・大ホール (大阪メトロ千日前線・今里筋線「今里駅」下車徒歩3分)
参加費:500円(演奏鑑賞と短時間の和太鼓体験 1 時間プログラム) 参加対象:子ども～どなたでも



☺ Wa! 楽は、和太鼓・篠笛教室“楽座”に所属する有志12名で構成されています。2024年11月に初演、初訪問を経験し、主に福祉施設への訪問演奏を中心に演奏活動をしています。和太鼓や篠笛を自身が学び楽しむだけでなく、訪問先の皆様が笑顔になってくださるなら太鼓をもってどこへでも喜んで馳せ参じます～という、とても元気な Team です。見て頂ける人を楽しんでいただけることを目標に練習を重ねています。今回は和太鼓教育研究所で20年毎年行われてきた教育保育現場の先生方向けの講習会「子どものやる気を引き出すセミナー」の一企画として参画することとなりました。Team 一丸となって一生懸命に演奏しますので、和太鼓の音や響きを体感してください。短い時間ですが、楽しんでいただけたらと思います。子どもから大人の方まで、みんなで見に来てくださいね！(参加費は当日現金可)

『篠笛を吹いてみよう！
超初心者向け講座』

篠笛

8/9 (土) 13:30～15:30

会場:大阪市立東成区民センター・控室A(大阪メトロ千日前線・今里筋線「今里駅」下車徒歩3分) 受講料5,500円 定員10名 講師:草 洋介 ☺ 素朴であたたかな音色が特徴の日本の楽器「篠笛」。そんな篠笛に初めて触れるという方を対象とした講座です。楽器の持ち方、息の出方、指の動かし方。ゆっくり丁寧に指導いたします。難しいイメージのある篠笛ですが、基本を大切にすれば、必ず音を出せるようになります。簡単な童謡を吹けるまで内容を進め、最後に楽しく合奏しましょう。是非、この機会に篠笛の響きに触れてみてください。持ち物:篠笛(ドレミ調七穴 8 本調子)
※プラスチック笛購入可能(税込 2,000 円)
※篠笛レンタルあり(1,000 円)

草 洋介
Kusa Yosuke

1983年神戸市生まれ。高校時代から絵画を専門に学び、その後、京都造形芸術大学(現京都芸術大学)で陶芸を専攻。大学卒業後に新潟県佐渡島に渡り、太鼓芸能集団「鼓童」に入座。太鼓、笛、踊りを中心に11年間舞台上に立ち、2020年退団。現在は和太鼓教育研究所の職員として、和太鼓、篠笛の指導や普及に取り組み。2023年、坂東玉三郎×鼓童「幽玄」に客演として参加。和太鼓演奏ユニット和太鼓「采和」主宰。

燃え盛る夏の基礎練的体幹トレ的全力発散イベント

『だだだん！ダダダン！打打団！DAN！』

和太鼓

8/9 (土) 18:00～20:00

会場:大阪市立東成区民センター・大ホール (大阪メトロ千日前線・今里筋線「今里駅」下車徒歩3分) 受講料3,000円 定員:たくさん 講師:吉田 拓也 ☺ 暑い国の人たちは暑いときにあえて熱くなるものを食べますよね？それと同じように、私達も燃え盛る夏、暑いからこそ、熱い和太鼓打ち込みイベントを開催！てんこもりの情熱をご持参ください。とにかく打つ打つ打つ。4分打ち、8分打ち、16分打ちを羅列…基礎練習にもってこい。しかも一発一発をドカンと打ち込む…つまり体幹トレーニング。さらに移動打ちもしまっせ…もはや全身エクササイズ。和太鼓の響きの渦にのめりこみ、いつしか大汗流して、リフレッシュ、ストレス解消、デトックス MAX、元気になっていく自分。運動効果抜群の全力発散イベント。和太鼓が初めての方も、経験者も、集まった皆さんが一緒になって、真夏の夜に太鼓の爆音を轟かせましょう。対象:小学生以上～大人



五感・身体能力を育む

コミュニケーション能力を育む

自分を表現する

自尊感情が育つ

主体的に生きる力を子ども達に



創作エイサー 1時間1本勝負！楽しく一気に踊ろう！ 『この地球の続きを』 音楽:コブクロ 2022年

創作エイサー **8/10 (日) 12:45~13:45**

会場:大阪市立西淀川区民ホール・大ホール(JR東西線「御幣島」駅徒歩10分、JR神戸線「塚本駅」徒歩15分) 受講料1,800円 定員50名 講師:吉田 拓也 音楽:コブクロ 2022年
 ♪ 今年はやっぱり「関西万博」。万博のテーマソングであるコブクロさんの「この地球の続きを」は、すでに耳馴染みになっていますし、今年ならではの楽曲。たくさんのメッセージが込められたこの曲を音源にして、元気に太鼓を打ち鳴らし、力強く体を動かす創作エイサーをつくりあげます。限られた時間の中で一気に踊りますので細かい部分は省略して、でも楽しむことは大切にして、2025年らしいエイサーを創り上げましょう。
 ☆その後行う『ダイナミック琉球』の講習と連続で受講して頂ける場合は、合計の受講料額が6000円となります。合わせてお申し込みください。



創作エイサー『ダイナミック琉球』 音楽:イクマあきら 2009年・デラックス×デラックス 2025年

創作エイサー **8/10 (日) 14:00~16:30**

会場:大阪市立西淀川区民ホール・大ホール(JR東西線「御幣島」駅徒歩10分、JR神戸線「塚本駅」徒歩15分) 受講料4,500円 定員50名 講師:吉田 拓也
 音楽:イクマあきら 2009年・デラックス×デラックス2025年
 ♪ 太鼓とパチの持ち方、基本動作からスタートしますので、指導が初めての先生方も安心してご参加いただける内容です。徐々に太鼓と基本動作に慣れてきたら、沖縄で大ヒットした曲「ダイナミック琉球」を音源にした創作エイサーの講習に入っていきます。和太鼓教育研究所で振り付けをした踊りをお伝えします。最近では高校野球の応援歌でもよく知られ、ロマンを感じさせるスケールの大きさと、平和への祈りが込められた音楽によって、パーラックを打ち鳴らしながら勇ましく力強く踊ってください。幼児からできる内容をベースに講習いたします。さらに、沖縄出身の注目パフォーマンスグループ「デラックス×デラックス」が今年配信した「ダイナミック琉球」の音源でも踊ることができるよう、お伝えします。運動会や、各種イベントなどで踊ってみてください。 ☆この講習の前の時間に行う『この地球の続きを』の講習と連続で受講して頂ける場合は、合計の受講料額が6000円となります。合わせてお申し込みください。



すぐできる“みんな楽しい”ボディパーカッション教育

『インクルーシブ教育として世界的に評価されたボディパーカッション教育を学びませんか』 2023年オックスフォード大学での教育研究作品発表が大好評 2026年ハーバード大学で教育研究作品発表が決定！

ボディパー
カッション

8/1 (金) 13:30~16:30 講師:山田 俊之 (ボディパーカッション教育考案者)

会場:大阪市立淀川区民センター「第1会議室」(阪急「十三」駅西出口より北へ徒歩10分、大阪シティバス「野中南二丁目」下車すぐ)
 受講料:6,000円 定員50名 (1週間前の時点で最低開講人数に満たない場合は中止する場合があります)



♫ “ボディパーカッション”は、1986年(昭和61年)に山田氏が当時小学4年生の子ども達を担当したとき、あるキレる男の子への関わりをきっかけにして、学級経営の一環としてクラス全体で身体を叩いてリズムアンサンブルを行うことから始まりました。「ボディパーカッション(body percussion)」という名称は、手拍子、お腹を叩く、膝を打つ、足踏み、ジャンプ、お尻を叩くなど身体の様々な所を叩いて音を出し、リズムアンサンブルを作り上げる事から名付けられています。

講習会ではボディパーカッションの楽しい実技、指導法を、最近の山田氏の実践エピソードなどを織り交ぜながら進めていきます。基礎的な実技講習をした後、さまざまなボディパーカッション教育の実践紹介、実技講習にうつります。

・音楽に合わせてできるボディパーカッション (「くるみ割り人形・トレバック」「アイネクライネナハトムジーク「剣の舞」など)
 ・ボイスアンサンブルでボディパーカッション…音程が取れなくても大丈夫な合唱“ボイスアンサンブル”
 ・音楽療法、セラピーミュージックで活用できるボディパーカッション
 ・クラス運営で困ったときに、仲間づくりがすすむボディパーカッション ほか

いろいろな子どもたちが一緒になってゲーム感覚で楽しみながら、楽器がなくても音楽表現が作りだせるボディパーカッションを講習いたします。

2023年3月に山田氏は、イギリス・オックスフォード大学にて、「インクルーシブ教育」の研究作品発表を行いました。また、2023年オックスフォード大学での教育研究作品発表が大好評を博し、12月にはオーストリアのウィーン「モーツアルテウム・大ホール」でも研究発表を行い、世界的にボディパーカッション教育の普及にご尽力されています。

さらに、2026年にはハーバード大学で教育研究作品発表が決定しています。ぜひ、多くの教育・保育関係者の皆さまに取り入れて頂ければと考えております。最新の山田氏の実践報告が聞ける関西では唯一ともいえる機会でもありますので、皆さまにおすすめする講習です。



← ☆ボディパーカッション教育 紹介動画 QRコード を読み取りご覧ください
 2023年12月 モーツアルテウムホールにて「アイネクライネナハトムジーク」指揮・指導編曲:山田俊之
 アイネクライネナハトムジークからボディパーカッションが誕生しました
 それから37年後、オーストリア・ザルツブルグのモーツアルトゆかりのホールでの記念すべき演奏動画です



山田 俊之 Yamada Toshiyuki

九州栄養福祉大学こども教育学部教授(研究分野:ボディパーカッション教育、特別支援教育、インクルーシブ教育、リズム教育) 九州大学大学院人間環境学府博士後期課程満期修了。
 小学校、特別支援学校の教師を経験後、九州大学(非常勤講師)、九州女子短期大学、九州大谷短期大学を経て現在に至る。

小学4年生担任の時、「キレやすい男の子」をきっかけにクラス作りをテーマにリズム身体活動「ボディパーカッション®教育」を考案する。その後、養護学校(知的障害)・聾学校(聴覚障害)で指導。1998年「全日本豊教育研究大会」でボディパーカッション教育作品の作曲・指導を行う。2001/2004/2006年 NHK 交響楽団と小中学生、特別支援学校生徒(知的障害・聴覚障害)のボディパーカッション共演を、篠崎史紀氏(当時 N 響コンサートマスター)と企画し、その指導と指揮を務める。2023年3月オックスフォード大学シェルドニアシアターでインクルーシブ教育をテーマに「ボディパーカッション教育研究作品発表」を実施し高い評価を受ける。
 「ボディパーカッション入門」(音楽之友社、2000)出版を契機に、全国で教師・指導者を対象に講座を務め受講者の数が累計8万人を超える。(2025.3月現在) ボディパーカッション作品「花火」(作曲:山田俊之)が小学校音楽教科書(教育出版、2005)、「手拍子の花たば」(作曲:山田俊之)が特別支援教育用教科書(文部科学省編集、2012)に採用される。平成21年度第43回 NHK 障害福祉賞最優秀賞(2009)、平成23年度第60回読売教育賞(特別支援教育部門)最優秀賞(2011)



『参加したいけれど日時が合わない・・・ そんな先生の講習会』

講習会に参加したいけれど日時が合わないために参加できない、でも何とか参加したい・・・そんな方のために、「この日時なら参加できる！」複数の候補日時と、内容、会場の希望を聞かせいただければ、新たに講習をつくることもできます。まずは事務局まで電話・FAX・メールにて、「候補日時(複数の)」「会場」「内容」の3点について、ご要望をお聞かせください。他の方のお声と合わせて、検討をさせていただき、ご要望をいただいた先生方へご提案差し上げます。



和太鼓教育研究所の 指導プログラムを 教育・保育に積極活用しませんか

子どもへの直接指導、先生の研修会、
 課外教室 クラブ活動指導、
 心と身体を育てる太鼓の運動プログラム
 …など活用方法多数あります



行事に合わせた単発ワークショップや、保護者と楽しむ親子体験、演奏&体験プログラムもできます

状況やご予算に合わせてご提案いたします
 まずはお気軽にお電話を！お待ちしております

おかげさまで今年20周年 心からの感謝を申し上げます
 20周年イベントも多数開催 ぜひご活用ください

特定非営利活動法人 和太鼓教育研究所

神戸市東灘区深江本町 3-1-30-102

TEL078-412-2060

FAX078-412-2070

✉ info@wadaiko-edu.org



◆ 講習のお申込み方法

① 以下、「1」か「2」のいずれかの方法でお申し込みください。

1. 右記の QR コードより、「グーグルフォーム」でお申し込みください。————→
2. 裏面「お申込書」に記入後、下記のメールアドレスに添付して送信してください。



メール **school@wadaiko-edu.org**

- ・申込書は全ての欄をご記入ください。申込書をご記入後、写真または PDF 文書にて添付送信をお願いします。または、記載内容すべての内容をテキスト上にご記入してメール送信してください。
- ・「住所」は書類を郵送するために、必ず受け取れる先をご記入ください。
- ・「電話番号」は職場の電話番号のみは不可です。事務局が、緊急に連絡をする場合に必要、受講ご本人に届く電話番号・メールアドレスを必ずご記入ください。緊急の場合、土日祝日などにご連絡しなければならないことがあります。メールアドレスは「@wadaiko-edu.org」からのメールを必ず受信できるように設定をお願いします。

② 申込メール到着後、受信確認メールを返信いたします。また、後日、事務局より「受講のご案内一式」を郵送いたしますので、しばらくお待ちください。受け取り後は速やかにお手続きください。「受講のご案内一式」とは、受講料振込用紙・講習会場地図・持ち物・特記事項が入った書類一式です。封筒表には、「子どものやる気を引き出すセミナー関係書類在中」の文字が入っています。

同一職場から複数お申込みの場合、お申込み時の代表者のお名前ですとまとめた形で発送します。



◆ 受講キャンセル規定

お申込み頂いた方のご都合でやむを得ず、キャンセルする場合は、以下の規定に基づいてキャンセル料を申し受けます。お申込み時にご了解いただいた上でお申込書の送信をいただきますようお願いいたします。

1. 事務局にメールを受信した日を含む8日間は、キャンセル料不要
2. 講習当日を含まない14日前までのキャンセル料は、1講習ごとに受講料の3分の1の額
3. 講習当日を含まない2日前までのキャンセル料は、1講習ごとに受講料の半額
4. 講習前日と当日キャンセル料は、受講料の全額



- お申込み日が、お申込み講習当日から7日以内に申し込まれてキャンセルされる場合は、上記「1.」は適用せずに、講習当日までの残り日数のキャンセル料を申し受けます（講習当日までの残り日数で「3.」または「4.」が適用されます）。
- 受講料が入金済の方でキャンセルされて返金となった場合…上記「キャンセル規定」に沿って返金が生じた場合、振込手数料を引いて銀行振込にて返金します。その際お客様の口座を開示いただく必要がありますことをご了承ください。

◆ 注意事項 … 以下の全てについてもお申込み時にご了解を頂いたものとして受付をさせていただきます

・当講習会は事前申し込み制です。講習料も事前ご入金をお願いしております。ご入金手続きが遅れ、当日に受付でのお支払となった場合、遅延金として200円ご負担いただきます。また、当日に申込みの場合は前もって受講可能かの確認連絡をお願いするとともに受講料が200円増しになりますことをご了承ください。

- ・領収証の発行につきましては、お申し込み後の「受講のご案内」に明記致します。
- ・講習会場等の都合により、急遽会場が変更になる場合があります。また担当講師の病気等で急遽講師が代わる場合があります。
- ・すべての講習の動画撮影・写真撮影は一切できません（講師の許可がある場合は講習中にお伝えします）。SNS等、WEB上へのアップロードも一切できません。
- ・主催者が、資料のため動画撮影・写真を撮る場合があります。動画は資料用で外部に出ることはありません。講習風景写真は研究所資料・パンフレット用などに使用しますので、写ることができない方はスタッフまで申し出ください。
- ・主催者が地震・台風・その他開講が危険と判断した場合は、中止または日程振替・延期する場合があります。振替日程に参加が難しい方は受講料の返金をいたします。（返金は銀行振り込みのみで行いますので銀行口座番号の情報をいただきます。また、振込手数料のご負担をいただきますことをご了承ください。現金書留等でのご返金はできません）

＜個人情報の取り扱いについて＞ （特）和太鼓教育研究所では、講習会のお申込み時などにお客様の情報を登録いただいております。ご登録いただいた個人情報は講習会運営等のために使用します。また今後のサービスののご案内のために利用する場合があります。お預かりした情報は、上記の利用目的のみに使用し、第三者に提供することはありません。

“子どものやる気を引き出すセミナー” 趣旨

「やる気」は、子どもに日々接する指導者にとって、とても大切にしていきたい、育てていきたい“気持ち”です。この「やる気」をうまく「引き出す」ことによって、子ども自身が主体性をもって“生きる力”を育てることにもつながっていくのではないかと考えます。

この講習会では、それぞれの領域のエキスパートが自らの実践・研究活動をもとに、子どもに対しての熱い想いと、指導ノウハウをご提案致します。子どものやる気を引きだし、伸ばしていくことに重点をおきながら、現場で即実践できる、先生方が自信を持って指導できる内容を、わかりやすく丁寧に講習致します。子どもに接することの自信と責任と誇りを再確認していただける内容です。忙しい毎日をお過ごしのことと存じますが、これまで出会ったことのない新しい世界への扉を開くような、そんな手ごたえのある実技講習会を、スタッフ一同、精一杯つくり上げて参りたいと考えております。ぜひ多くの先生方のご参加をお待ちしております。

特定非営利活動法人 和太鼓教育研究所

お申込書

“子どものやる気をひきだす”セミナー2025年実技講習会

裏面「お申込みについて」をご確認の上、以下用紙に記入後メール添付で送信してお申込み下さい

① 下記枠内すべてにご記入をお願いします。

「キャンセル規定」と「注意事項」を確認・承諾して下記申し込みます		
お名前	男 ・ 女	職場名
自宅住所 〒	職場住所 〒	
「受講の案内」の郵送先はどちらにされますか？ いずれかに○をつけてください 〔 自宅住所 ・ 職場住所 〕		
◎屋間に必ずつながる連絡先(受講生ご本人のもの) ※台風や緊急時、延期中止する場合があります。事務局から連絡が受けられる連絡先を必ず記入してください。メールは「@wadaiko-edu.org」からのメールを受信できる Gmail、iCloud、Yahoo などのアドレスを記入してください。		携帯電話(必ずご記入ください)
		メールアドレス(必ずご記入ください)
自宅お電話	職場お電話	
自宅FAX	職場FAX	

② 次に、講習会用のご記入欄になります。お申込み講習についての必要事項をご記入をお願いします。

「1名様で1回のみ受講」、「1名様で数回受講」、「職場から複数の方で受講」、いずれの場合も1名様1講習分を1行に書き込んでください				
	日程	講習名称	参加者お名前	受講料
1	月 日 時 分～			円
2	月 日 時 分～			円
3	月 日 時 分～			円
4	月 日 時 分～			円
5	月 日 時 分～			円
講習受講料 全合計額				円
合計額を計算してご記入下さい →				

③ エイサー講習の方は、パーランクのレンタルの有無をご記入下さい→ [レンタルする(1個700円) ・ しない]
(太鼓パチのレンタルはありません)

④ 篠笛講習の方は、篠笛のレンタルの有無またはご購入されるかをご記入下さい
→ [レンタルする(1管1,000円) ・ 購入(1管2,000円) ・ しない]

⑤ ご参加される講習会の講師に、事前にご要望やメッセージ等ございましたら、下記欄にご記入下さい。

☆ご要望・メッセージ



school@wadaiko-edu.org

※ 「@wadaiko-edu.org」からのメールを、必ず受信可能に設定しておいてください

記入後、メールに添付
してお送りください

和太鼓・創作エイサーを始めるために これが必要♪

和太鼓バチ 長胴太鼓用・締太鼓用・幼児用



☆長胴太鼓用バチ
太さ 25 mm 長さ 42 cm
2,300 円 (税込)



☆締太鼓用バチ
先 17 mm・手元 24 mm
長さ 41 cm
2,400 円 (税込)



☆幼児用バチ
太さ 23 mm 長さ 37 cm
2,200 円 (税込)

エイサー太鼓 パーランクー15cm・18cm・21cm



☆パーランクー15cm
3,100 円

☆パーランクー18cm
3,300 円

☆パーランクー21cm
3,500 円

教則DVDや資料集も販売しています

『和太鼓教則DVD』シリーズ



教育保育現場で使いやすい、先生が自信をもって取り組める演目を収録した教則 DVD です。フレーズごとの演奏方法と、通し演奏までを収録。楽譜付きで初めての方でも取り組みやすい内容です。

一巻 **2,500 円** (税込)

1. 『おみこし太鼓』 幼児～
2. 『たいこでソーラン』 幼児～
3. 『わんぱく太鼓』 幼児～
4. 『かみなりさんの雷祭り』 幼児～
5. 『ちからのかぎりどどんこどん!』 幼児～
6. 『熱烈一打』 小学生～
7. 『宵祭(よいまつり)』 小学生～
8. 『POPCORN!』 小学生～
9. 『走馬(そうま)』 小学生～

創作エイサー指導補助教材DVD

創作エイサー振付DVD



このDVDは指導補助教材のため音源は流れませんが、それぞれの音源に合わせて踊ることが出来る振付を、曲の構成順に収録しています。通しの踊りも最後にあり、踊りの全てがお分かり頂けます。説明書付き。パーランクー振付のみ。

一巻 **3,100 円** (税込)

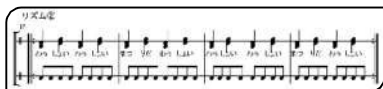
1. 『グスージサビラ〜いのちのまつり』 踊り2種類 (イクマあきら)
2. 『MORE ACID BEAT! (もうあしび)』 (イクマあきら)
3. 『花城 (はなぐさく)』 (イクマあきら)
4. 『三線の花』 (BEGIN)
5. 『みんながみんな英雄』 『sogood』 (AI)
6. 『ダイナミック琉球』 (イクマあきら)
7. 『やってみよう』 『Everybody!!』 (WANIMA)
8. 『海の声』 (桐谷健太・歌)
9. 『Universe』 & 『アイノカタチ』 (Official 髭男dism、MISIA)
10. 『はしりがき』 & 『サチアレ』 (マカロニえんぴつ、なにわ男子)
11. 『美しい囃子』 & 『マリーゴールド』 (スピッツ、あいみょん)

『幼児のための和太鼓シリーズ 楽譜・資料集』 野口操著

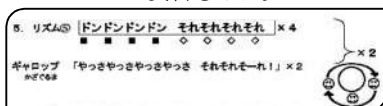
楽譜もあれば



一冊 **900 円** (税込)



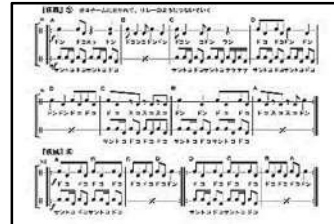
資料もあり♪



- No.1 まつりだ! わっしょい!
- No.2 みのり祝い太鼓
- No.3 春鼓馬 〜はるこま〜
- No.4 元気っ鼓! ばやし! 〜幼児編〜
- No.5 元気っ鼓! ばやし! 〜小学生編〜
- No.6 あらうま太鼓

特番 和太鼓! リズム表現あそび

『カタチになるなる創作和太鼓楽曲集』 吉田拓也著



一冊 **2,200 円** (税込)

第一巻 『けんけんば太鼓』 『たいこ あわせてドン』 『打ちだめし』 『一陣』 『童心』 『走馬』 『疾風迅雷』 『十六夜ばやし』 全8曲

第二巻 『太鼓で元気』 『てんぐさんの太鼓』 『土魂』 『おみこし太鼓』 『飛燕』 『合わせ打ち』 『POPCORN!』 『風にのって』 全8曲

特定非営利活動法人 和太鼓教育研究所

TEL.078-412-2060 FAX.078-412-2070

<https://wadaiko-edu.org/> info@wadaiko-edu.org



☆ 通販もやっております!
←こちらのページからお求めください

2025年10月18日(土)・19日(日) 第二回 みんなの和太鼓篠笛コンサート
『こと乃音』 島本町ケリヤホールにて開催! チケット好評販売中☆HPこちら→



どんどこ太鼓屋本舗

安くて質よし！の信頼できる安心良品を販売。まとめてのご注文で割引あり☆お見積無料♪レンタルもあり！

新発売！新技術！特許出願中！ どんどこ太鼓屋本舗だけの商品

消音太鼓『しよー太』

太鼓の胴に穴を開けた新技術。打つ感覚は変えずに、胴に吸音材等を入れて頂き、中から音を抑制します。もちろん通常の和太鼓として使用できます。
(音量などを抑制する消音効果のある和太鼓です。音量音質調整可能です)



使い方は超カンタン 3ステップ



①ふたを開ける
(特許出願技術)



②胴の中にお好みの消音材を入れる



③ふたを閉める
…これだけ！

「しよー太」の使い方などを紹介した YouTube 動画
こちらからご覧ください ↓



☆ 消音長胴太鼓「しよー太」1尺4寸(鼓面直径 42 cm)

定価 **121,000円** (税込)

☆ 消音長胴太鼓「しよー太」1尺5寸(鼓面直径 45 cm)

定価 **148,000円** (税込)

☆ 消音長胴太鼓「しよー太」1尺6寸(鼓面直径 48 cm)

定価 **170,000円** (税込)



…こんな方におすすめです…

- ◆音量の問題で太鼓の練習を諦めていた方
- ◆教育・保育現場で和太鼓の音量対策が必要な方

※受注生産の商品となります。通常ご注文から
納品まで2ヶ月～3ヶ月をいただきます。

ご注文をお待ちしております！！



どんどこ太鼓屋本舗の太鼓や台類は美しい、軽い、音色が良い、だから教育・保育現場向き。
長胴太鼓、締太鼓、平胴太鼓、桶胴太鼓、大太鼓、エイサー太鼓、各種台類、バチなど好評販売中。
Yahoo ショッピング、Amazon でも通販をしています。 **レンタルもあり。**



“どんどこ太鼓屋本舗” 特定非営利活動法人 和太鼓教育研究所

TEL.078-412-2060 FAX.078-412-2070 平日 10~18 時 (土日祝休)

<https://wadaiko-edu.org/> info@wadaiko-edu.org 〒658-0021 神戸市東灘区深江本町 3 丁目 1-30-102

どんどこ太鼓屋本舗
はこちらから ↑

心とからだの元気を引きだす自分発見の新教室 滋賀・京都・大阪・兵庫 今年の秋・春の発表会は20周年イベント
『祝打祭』として開催 全員合同演奏も行います♪ あなたも楽座仲間になりませんか！？



WADAIKO SHINOBUE SCHOOL RAKUZA

和太鼓篠笛教室 “楽座”



楽座ページ
はこちらから↓



和太鼓と篠笛の醍醐味を味わい尽くす…年齢・経験・性別関係なし…子どもから大人まで楽しめる
始めるなら今！ 体験見学やっています 主催:和太鼓教室「楽座」事務局 和太鼓教育研究所